

Lebenslauf
A L E X A N D E R P L E I N
Staatlich anerkannter Bühnendarsteller

me@alex-plein.de +49 (0) 176 / 442 35 234 Winkelfelder Straße 14 | D - 40477 Düsseldorf

Musical & Show

- 05.2020 - 11.2020 **Monty Python's · SPAMALOT**
Sir Robin / Prinz Herbert
Schlosspark Theater Berlin & Seefestival Wustrau
Regie: Marten Sand
Choreographie: Gesine Sand
Musikalische Leitung: Nico Stabel
- 03.2020 - 04.2020 **DIVAS · Eine Travestie-Revue mit echten Kerlen**
Swing
Malentes Theater Palast Bonn
Regie: Dirk Vossberg-Vanmarcke
Choreographie: Marc Bollmeyer
- 02.2020 - 06.2020 **PAW PATROL Live ! · Das große Rennen** (Nickelodeon Licensed Production)
Cover Ryder / Cover Humdinger / Swing
Arena Tournee (D, A, CH)
Regie: Katie Ditchburn
Inszenierung: Lauren Jimmieson / Kajsa Andersson-Berg
Musikalische Leitung: Hauke Wendt
- 11.2019 - 01.2020 **PALAZZO Colombino Basel · Showtime**
Singing Waiter
Regie: Sven Pawlitschko
Musikalische Leitung: Prof. Bernhard Hofmann
- 09.2019 - 11.2019 **CHAPLIN · Das Musical**
Alfred „Alf“ Reeves
Frank Serr Showservice, Tour (D, CH, L)
Regie / Choreographie: Felix Löwy
Choreographie / Regieassistentz: Lauren Slater-Klein
- 04.2019 - 07.2019 **DIVAS · Eine Travestie-Revue mit echten Kerlen**
Tänzer
Malentes Theater Palast Bonn
Regie: Dirk Vossberg-Vanmarcke
Choreographie: Marc Bollmeyer
- 04.2019 - 03.2020 **Romeo + Julia · Auf den Flügeln der Liebe**
Francesco / Tybalt
Theater Arnstadt und auf Tour
Regie: Mario Zuber
Choreographie: Vanni Viscusi
- 12.2018 - 02.2019 **Der kleine Prinz**
Pillenhändler / Geschäftsmann
3FOR1 Trinity Concerts, Tour (D, A, CH)
Musical von Deborah Sasson & Jochen Sautter

- 09.2018 **The Addams Family**
Ensemble
Arnold Circus Productions, Zeltpalast Merzig
Regie: Andreas Gergen
Choreographie: Danny Costello
Dance Captain: Timo Radünz
- 05.2018 - 08.2018 **Der Name der Rose**
Adson von Melk
Städtische Bühne Lahnstein, Lahnsteiner Burgspiele
Inszenierung: Friedhelm Hahn
- 03.2018 - 04.2018 **MS EUROPA · Ihre schönste Yacht der Welt**
Gala Ensemble
Hapag-Lloyd Cruises
Regie / Choreographie: Jacqueline Dunnley-Wendt
- 12.2017 - 04.2018 **My Fair Lady · Musical von A. J. Lerner mit der Musik von F. Loewe**
Harry / Dance Captain
Kammeroper Köln und auf Tour
Inszenierung: Lajos Wenzel
Musikalische Leitung: Inga Hilsberg
Orchester: Kölner Symphoniker
- 11.2017 - 10.2018 **Alice im Wunderland**
Hutmacher / Eins / Dideldum / Hans
Cover: Blaue Raupe / Märzhase / Zwei / Herzbube / Gustav
Grossstadt Entertainment, Tour (D, A, CH)
Regie: Nadine Kühn
- 10.2017 - 01.2018 **Romeo & Julia · Musical frei nach William Shakespeare**
Romeo
Städtische Bühne Lahnstein, Stadthalle Lahnstein
Inszenierung: Friedhelm Hahn
Musik: Ulrich Cleves
Choreographie: Felicitas Hadzik
- 09.2017 - 10.2017 **Immer wieder sonntags · Die 70er Jahre Schlager-Komödie**
Stephan Kaiser
Stein's Tivoli, Hanau
Regie: Frank Heck
Choreographie: Katrin Zierof
- 05.2017 - 08.2017 **Immer wieder sonntags · Die 70er Jahre Schlager-Komödie**
Stephan Kaiser
Volkstheater Geisler, Lübeck
Regie: Michael Knoll
- 04.2017 - 08.2017 **Catch Me If You Can · Das Musical Open Air**
Ensemble / Tänzer
68. Burgfestspiele Jagsthausen
Regie: Georg Münzel
Choreographie: Sven Niemeyer
Musikalische Leitung: Andreas Binder
- 09.2016 - 01.2017 **Aldiana GmbH**
Choreograph

- 05.2016 - 07.2016 **42nd Street · Das Musical**
Bert Barry / Ensemble
 First Stage Theater, Hamburg
 Regie / Choreographie: Jacqueline Dunnley-Wendt
 Associate Choreographer: Marco Krämer
 Musikalische Leitung: Hauke Wendt
 Associate Musical Director: Jon Mortimer
- 11.2015 - 05.2017 **Peter Pan · Das Nimmerland Musical**
Michael / Ensemble
 Theater Lichtermeer, Fritz Bremen / Grünspan Hamburg und auf Tour
 Künstlerische Leitung: Timo Riegelsberger
 Regie: Jan Radermacher
 Choreographie: Kristin Riegelsberger
- 06.2014 - 08.2014 **Sweet Charity · Das Musical**
Ensemble / Cover Vittorio
 Altonaer Theater, Hamburg
 Regie: Steve Ray und Jutta Elenz
- 02.2014 - 05.2016 **Monday Night · Musical Performances**
CATS / Wicked / Little Shop of Horrors / Les Misérables / Besuch der alten Dame
 Altonaer Theater und First Stage Theater, Hamburg
 im Rahmen der Ausbildung an der Stage School

Advertisement & Events

- 05.2018 **KUBOTA Corporation**
Featured Extra
 DokuWa Communications / Julie Pecquet Production
 Regie: Koichi Iguchi
 Choreographie: Julie Pecquet
- 04.2017 **SCA Conference Berlin by Glasmeyer Branding**
Libresse / Tena / Tempo / Demak'Up
Moderator - The Muppet Marketing Show
 Hotel Pullmann Berlin Schweizerhof
- 02.2017 **Beiersdorf AG / NIVEA**
Konzeptionist / Choreograph
- 02.2016 **Beiersdorf AG / NIVEA**
Dance Captain / Tänzer
 Edelfettwerk Hamburg
 Regie: Evren Pekgelegen
 Choreographie: Anna Wrobel
- Best of Musical**
Tänzer
 Ärzte Kongress im KohlraBizirkus, Leipzig
 Regie & Choreographie: Marc Bollmeyer
- 01.2016 - heute **Beiersdorf AG / NIVEA**
Choreograph
- 10.2015 **Best of Musical - Alstertaler Jazz Meeting 2015**
Darsteller
 Alstertaler Einkaufszentrum, Hamburg
 Regie: Lena Inter
 Musikalische Leitung: Gleb Pavlov

Best of Musical - 30 Jahre TRIMET Aluminium

Tänzer

TRIMET Produktionshallen, Essen

Regie: Evren Pekgelegen

Choreographie: Kevin Schmid und Kevin Hudson

Spitzenköche Event

Tänzer

Europa Passage, Hamburg

Choreographie: Marc Bollmeyer

Light & Stars Charity · Dinner · Show

Tänzer

Grand Elysée Hamburg

Initiator: Ted Linow

09.2015

EN VOGUE powered by Mercedes me

Tänzer

Hanseviertel, Hamburg

Choreographie: Dorina Maltschewa

09.2014

WindEnergy Hamburg

Tänzer

Congress Center Hamburg

Choreographie: Julie Pecquet

Television

08.2018 - 07.2019

DIE JOBSCOUTS · Der neue Social-Media-Report

Moderator

dreilandmedien

12.2018

Die Helene Fischer Show (ZDF)

Sänger

05.2018

Bettys Diagnose (ZDF)

Komparsen

Regie: Britta Keils

01.2016

RTL - DIE PUPPENSTARS

4 Unlimited · Tänzer

Julie Pecquet Production / MMC Studios Köln GmbH

Produktionen

10.2018 - heute

Das tote Pferd von Plön · Deutschlands erste Musical-Webserie

Production / Project Coordination

Achilleion Filmproduktion

09.2018 - 04.2019

STRAIGHT · Schauspiel von S. Elmegreen & D. Fornarola

Regieassistent & Abendspielleiter / Public Relations Germany

MOVING STAGE.Productions

Regie: Robert G. Neumayr

08.2018 - 03.2019

ANNIE · Das Musical

Regieassistent / Inspizient & Abendspielleiter

Stuttgarter Off-Broadway Theater Company, Tour

Regie: Rainer Niermann

Choreographie: Andrew Hunt

Musikalische Leitung: Christian Million

04.2017 - 04.2018

Stage Tage

Künstler- und Produktionsmanager

First Stage Theater, Hamburg

Produzent: Thomas Gehle

03.2017 - 03.2018

Little Opera · Das Musiktheater für die ganze Familie

Booker & Tourmanager

Little Opera e.V., Hamburg Rellingen

Künstlerische Leitung: Sabine Maria Schoeneich

07.2016 - 08.2016

LINIE 1 · Das Musical

Produktionsmanager

First Stage Theater, Hamburg

Regie: Fabian Rogall und Melanie Kastaun

02.2016 - 03.2016

Eröffnungsgala

Produktionsmanager

First Stage Theater, Hamburg

Regie: Elise Barendregt-Loermans und Jasper Barendregt

01.2016 - 08.2016

Music meets Dinner

Technischer Leiter

06.2015 - 08.2015

Wonderland · Das Musical - Europäische Uraufführung

Produktionsmanager

Altonaer Theater, Hamburg

Regie: Deliah Stuker

02.2014 - 04.2016

Monday Night · Musical Performances

Produktionsmanager

Altonaer Theater und First Stage Theater, Hamburg

im Rahmen der Ausbildung an der Stage School

Auszeichnungen

08.2017

Publikumspreis

Catch Me If You Can · Das Musical Open Air

68. Burgfestspiele Jagsthausen

Ausbildung

08.2013 - 07.2016

Stage School Hamburg

Musical, Tanz, Gesang und Schauspiel

Abschluss zum Staatlich anerkannten Bühnendarsteller

08.2005 - 07.2013

Goethe-Gymnasium Düsseldorf

Abschluss Allgemeine Hochschulreife

Music Academy Düsseldorf

Kids On Stage Düsseldorf

Zertifikate

06.2012 - 01.2017

ZUMBAfitness-Instructor / B1-Zertifizierung

07.2010 - 07.2013

Ehrenamtlicher Sanitäter

DRK Düsseldorf / Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe NRW

Düsseldorf, März 2020